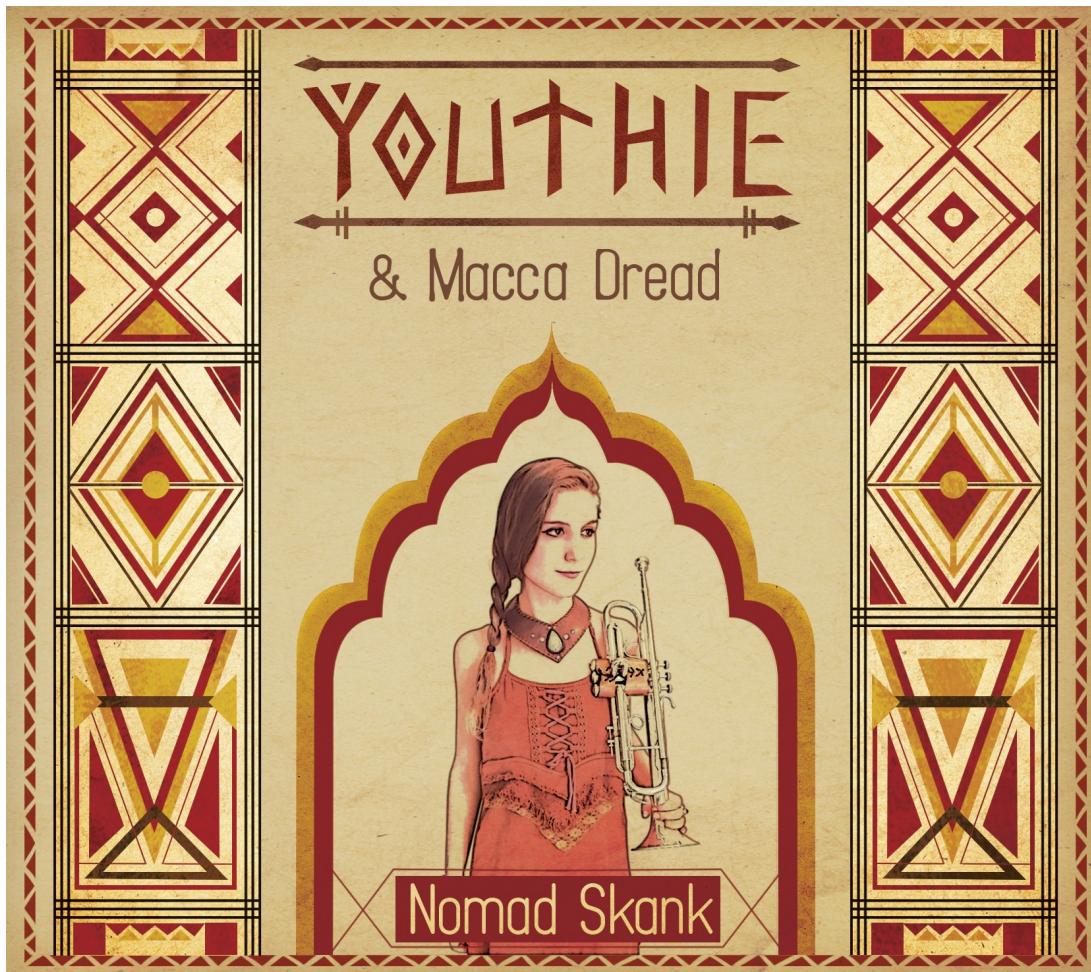




NOUVEL ALBUM



Trompettiste reggae/musiques du monde



NOM : Nomad Skank



TITRES : 16

1. *Caravana*
2. *Jungle groove*
3. *Monkey temple*
4. *Oriental skank*
5. *Double rainbow*
6. *Al-Andalus*
7. *Jaruco*
8. *Swing city*
9. *Nomad spirit*
10. *Koala walk*
11. *The wild horn*
12. *Edoras*
13. *Pagoda*
14. *Irie land*
15. *Savannah*
16. *Blue mountain*

MUSICIENS :

Composition, trompette, chant, mélodica : Youthie (Juliette Bourdeix)
Riddims/enregistrement : Macca Dread, studio Unisson

Saxophone : Bastien Ferrez
Trombone : Flora Bonnet
Flûte : Jalaya (Alice Bourdeix)
Violon : Clara Bourdeix
Orgue solo : Jey key

Mix/enregistrement : Zulu Vibes studio
Mastering : Sawasound studio
Graphisme : Valentin Gouverneur

Presse : 500 exemplaire en CD digipack
Date de sortie : 7 Juin 2019
Distributeur : Inouie distribution
Label : Youthie records

CONTACT :
e-mail : youthie.records@gmail.com

Tél: 0645488731
Soundcloud/Facebook : *Youthie*

« **Nomad skank**, c'est une invitation au voyage !

Du soleil Andalou à l'ombre d'une forêt indonésienne, Youthie vous embarque dans son univers cuivré au rythme des skanks : un détonant mélange de reggae roots et de musiques du monde, teinté de la sonorité douce de la jeune trompettiste.

Un album presque totalement instrumental dans lequel elle met à profit son parcours musical éclectique et ses diverses sources d'inspirations ; reggae/rocksteady, ska, musiques balkaniques, orientales, jazz, et classiques.

Macca Dread mène d'une main de maître l'interprétation des ridims : multi-instrumentiste, il les réalise entièrement seul. A la fois authentiques et innovants, ils sont inspirés par les dynamiques roots et rocksteady des années 70, saupoudrés d'une touche digitale ; telle est la recette de l'artiste !

Mais l'équipe ne s'arrête pas là : Youthie forme un trio familial en réunissant ses deux *sistas*, à la flûte et et au violon. Le timbre de la section cuivres indémodable trompette/trombone/saxophone résonnera également dans vos oreilles.

Cette album est un concentré d'énergie, qui saura séduire les aficionados de reggae autant que des publics venant d'autres horizons : en bref, de la musique pour tous et un roadtrip musical en perspective ! »

